

Zum 85. Geburtstag Harald Naegelis

Das »kunstheft eins. harald naegeli« zeichnet die Entstehung der Einbandvignette zum Fotobuch »Der Sprayer in Venedig« (Edition Staeck / Steidl Verlag, Göttingen 1991) nach. Nach seiner Haftentlassung reist »Der Sprayer von Zürich« dreimal nach Venedig und hinterlässt seine Spuren: zuerst Fische und dann seine beinahe abstrakte »Bewegungen«, gesprüht in schwarz auf die zerfallenden Fassaden der Stadt. Naegeli will mit seinen Arbeiten sensibilisieren, aufmerksam machen auf die zunehmende Verschmutzung der Meere, das Fischsterben, die nahende Umweltkatastrophe.

Ein Fotobuch dokumentiert den »Sprayer in Venedig«, mit Fotografien von Kirsten Klöckner und einem Gespräch zwischen Klaus Staeck und Harald Naegeli. Doch was soll den Einband zieren, eine Vignette wird in den Leinenbezug geprägt, eine Zeichnung Naegelis, nur welche? Eine Bewegung, Ein Fisch? Knapp 30 Zeichnungen sind während des Büchermachens in Göttingen entstanden, ehe die passende gefunden wurde.

Das »kunstheft eins. harald naegeli« zum 85. Geburtstag des Künstlers.

Eine Vorstellung des »kunstheftes« findet am 4. Dezember 2024 in Göttingen zur Filmvorführung von »Der Sprayer von Zürich« im Kino Méliès statt.

kunstheft eins
harald naegeli

28 Seiten, 4 € / 4 CHF
Göttingen, 4. Dez. 2024

ISBN 978 3 911710 01 5

